

EDITA

Centre d'Estudis Riudomencs
"Arnau de Palomar"

"LO FLOC" és membre de l'Associació
Catalana de la
Premsa Comarcal

Director

Eugení Perea Simón

Disseny

Josep M. Mas i Folch

COL·LABOREN EN AQUEST NÚMERO

Carles Fontgivell
Eugení Perea Simón
Anna Serra Masdeu
Joan Teixell
Josep M. Toda i Serra

FOTOGRAFIES

Xavi Baiges
Jordi Munné
Arxiu Cerap

FOTO PORTADA

Bosc cremat a Riudecanyes
Autor: Daniel Colomé

**REDACCIÓ, PUBLICITAT I
ADMINISTRACIÓ,**
Av. Pau Casals, 84
43330 Riudoms (Baix Camp)
Tel. 76 80 60

COMPOSICIÓ

sbm

IMPRESSIÓ

Impres Gort

TIRADA 500 Exemplars
DIPÒSIT LEGAL T-61-1980

Els articles publicats a "Lo Floc" expressen sola-
ment l'opinió de llurs autors.
Cap part d'aquesta publicació, incloent-hi el
disseny, no pot ésser reproduïda, sense autorització.

"Lo Floc" compta amb el suport de les
institucions següents:
Generalitat de Catalunya
Diputació de Tarragona
Consell Comarcal del Baix camp
Ajuntament de Riudoms

La cultura del altres

Qui es troba en l'exercici democràtic del poder —qualsevol poder—, vol fer valer la seva opinió sense fissures; els qui es troben a l'oposició volen introduir les seves correccions i punts de vista alternatius; els ciutadans es decanten a una o altra banda sovint amb rigidesa, o amb escepticisme, o de vegades amb participació. Però entre totes aquestes actituds, legítimes i gairebé sempre responsables, cal reforçar un valor que és fonamental. És a dir, reforçar el valor de les interrelacions.

Durant aquest estiu, des dels nivells nacionals fins als àmbits locals, estem vivint una veritable tempesta de discussions sobre temes diversos, i sembla que tothom estigui capacitat per a dir-hi la seva, amb arguments o amb vehemència, amb contradiccions o documents.

Tot això no és pas sempre negatiu, perquè posa a prova la capacitat de moviment i de pensament de la societat. Allò que no sembla prou assenyat és, però, que de tot això no se'n tregui suc suficient. És a dir, que els uns no aprenguin dels altres i viceversa, que no hi hagi interrelacions.

Ningú no pot creure que la veritat està només en poder d'un quants. La veritat és un valor difícil, però que es fa fort i vàlid en la mesura en que el raonem, el treballen i el comparteixen un bon nombre de persones. Resulta de ciència ficció pensar que avui un govern és perfecte i l'oposició errada i, demà, en un canvi de conjuntura, tot al contrari.

La cultura dels altres —la diversitat—, no és pas despreciable, tot i que, de vegades, ens resulti incòmoda. Ajuda a governar i, sobretot, solidifica una societat crítica, participativa i amb horitzons.

En aquest cas, el valor de la pedagogia és la millor fórmula a emprar. Practicar la generositat del diàleg i de les respostes argumentades i, si s'escau, el de la rectificació.

Mai són prou els esforços per assimilar aquella cultura dels altres; és un camí difícil, gens planer. Però és també la millor aposta perquè demà, "aquella" cultura respecti la nostra.

S U M A R I

PAUTA	3
HISTÒRIA	4-7
FINESTRA A L'ACTUALITAT	8-9
BIBLIOGRAFIA	10
MÚSICA	10
NARRATIVES	11-14
BALL DE GEGANTS	14
EL POLS DEL CERAP	15-16
ALMANAC "LF"	17
LOGOGRIFS	18
COMICAMIC	19